

A Nemzeti Kultúráért és Irodalomért Alapítvány 2019. évi tevékenysége Melléklet a 2019. évi közhasznúsági jelentéshez és pénzügyi beszámolóhoz

Az alapítvány elsődleges feladata a *HITEL folyóirat kiadásának segítése*.
Megjelenés: minden hónapban, azaz összesen évi 12 lapszám.

Szakmai vonatkozások:

A *HITEL* folyóirat kiadása az alábbi paraméterekkel történt:

Példányszám: 1250 pld. / hónap

Formátum: 168×238 mm (B/5)

Átlagos belív-terjedelem: 128 oldal/hó

Belív nyomás: 1+1 szín, 80 g ofszet papír

Belív színes melléklete: 4 oldal, 4+4 szín, 135 gr-os matt műnyomó

Borító nyomás: 4+4 szín, 250 gr-os fényes műnyomó+ matt fólia

Kötészet: ragasztókötés

Megjelenés: minden hónapban.

A HITEL folyóirat kiadásának tartalmi vonatkozásai, megvalósulásának tapasztalatai, eredményessége:

Januári számunkban Kenyeres Zoltán tanulmányával emlékeztünk a száz éve elhunyt Ady Endrére. Nyílasy Balázs a Nyugat folyóirat és a nemzeti klasszicizmus összefüggéseiről írt dolgozatot. visszaemlékezéseket közöltünk elhunyt szerkesztőtársunkról, Nagy Andrásról. Felelevenítettük Bauer Sándor ötven évvel ezelőtti önkéntes halált Nagymihály Zoltán írásával.

Februári számunkban *Emberi szükség: a manipuláció* cím alatt tematikus számot adtunk ki, melyhez mások mellett Bene Zoltán, Kovács István, Orosz István, Falusi Márton és Rév Júlia csatlakozott írásával.

Márciusban Hagyományainkhoz híven megjelentettük a Bethlen Gábor Alapítvány 2018. évi díjazottainak névsorát és laudációit. Közöltük Nagy Gábor Chaplin alkonya című színjátékát, Lukács Lászlónak a Kossuth-nóta történetét feldolgozó, illetve Várkonyi László Ady és Jászi Oszkár gondolkodói attitűdjét bemutató tanulmányát.

Áprilisban közreadtuk Gion Nándor hagyatékából a Latroknak is játszott című forgatókönyvet. Léka Géza a kilencven éve született Czine Mihályról írt emlékezést. Oláh Zsolt Pucchini A Nyugat lánya című operájáról írt tanulmányt.

Májusban a hetven éve született Nagy Gáspárra emlékeztünk többszerzős összeállítással, melyben helyet kaptak a költő rendszerváltáskori levelezésének egy szerkesztett darabja is. Borsi-Kálmán Béla a szocializmusbeli magyar labdarúgás politikai és titkosszolgálati környezetéről közölt tanulmányt. Papp Endre elhunyt szerzőnkét, Mórocz Zsoltot búcsúztatta.

Júniusban Kiss Benedek Élettöredékeit hoztuk. Kocsis L. Mihály édesapja életéről szólva a Rákosi- és Kádár-kori magyar sportpolitikáról értekezett. Kő Artúr a Lex Apponyi történelmi kérdését járta körül az 1906-os bukaresti kiállítás apropóján.

Júliusban Lőkös István önéletrajzi visszaemlékezését közöltük egy horvátországi látogatás felelevenítése kapcsán. Marle Tamás II. Rákóczi Ferencről publikált tanulmányt, s közreadtuk Tevely Arató György beszédét, melyet a Nemzeti Összetartozás Napján mondott el.

Augusztusban helyet adtunk Szász László esszéjének a transzszilvanizmus múltjáról és jelenéről. Csermelyi József Mályusz Elemérről, Salamon Konrád Németh Lászlóról értekezett. Olvasható volt lapunkban Gion Nándor Izidor című rádiójátékának szövegkönyve.

Szeptemberben Rév Júlia fikciójában Kádár János titokzatos hanglemezeről tájékozódhatott az olvasó. Bakó Endre a Székely himnusz szerzőjének, Csanády Györgynek az életét dolgozta fel. Beszélgetést közöltünk Tőzsér Árpád költővel. Fehér Zoltán a népi abszurdokról publikált tanulmányt.

Októberi számunkban Marin Georgiev, bolgár író elbeszélései voltak olvashatók. Taxner-Tóth Ernő Bajza József alakját mutatta be. Kollarits Krisztina Zilahy Lajos lapjának, a Hídnak a történetét dolgozta fel. Sebők Melinda Babits Mihály 1918–1920 közötti magatartását vizsgálta meg tanulmányában.

Novemberben Salamon Konrád bemutatta Károlyi Mihály elfelejtett színpadi művét. Pörös Géza memoárt közölt a halott Sára Sándorról. Csontos Márta reményik József, Mórocz Gábor Buda Ferenc költészetéről írt tanulmányt.

Decemberben megjelentettük Ablonczy László nagyesszéjét és egy életinterjút Balázs Lajos néprajzkutatóval. Garadnai Zoltán és Illyés Mária közreadta Francois Mitterrand és Illyés Gyula találkozásának történetét feldolgozó összeállítását. Szabó Lilla és Feledy Balázs Orosz János hallára írt méltató búcsúztatót.

Költészeti rovatunk számos szerzője közül kiemelhető Ágh István, Kemsei Istán, Győri László, Szikra János, Tornai József, Lezsák Sándor, Fenyvesi Ottó, Léka Géza, Nagy Gábor, Falusi Márton, Fecske Csaba, Döbrentei Kornél, Debreczeny György, Zsille Gábor, Kürti László, Turbók Attila, Mogyorósi László, Szondy-Adorján György, Türjei Zoltán, Both Balázs neve. Az év prózatermését mások mellett Wodianer-Nemessuri Zoltán, Sarusi Mihály, Bene Zoltán, Botár Attila, Berta Zsolt, Irsik Vilmos, Gy. Szabó András, Mohás Livia nevei fémjelezték. Szemle rovatunkban többek között Orosz István, Pálfalusi Zsolt, Kemény István, Térey János, Tóth László, Király Farkas, Borsodi L. László, Viivi Luik, Hatos Pál kötetéről jelentettünk meg ismertetéseket. Illusztrációinkat az év folyamán Orosz János, Nagy András, Szabó Ottó, Vajda Lajos, Korniss Dezső, Maria Lassnig, Jávor Piroska, Hincz Gyula alkotásai, illetve Móser Zoltán fotói mellett válogatást nyújtottunk a reformáció korának politikai ábrázolásairól, illetve kortárs magyar művészek alkotásairól egy-egy tematikához kapcsolódva.

A folyóirat megjelentetése 1992. óta töretlen lendülettel zajlik, a szakma az egyik legkiemelkedőbb magyar irodalmi, művészeti és társadalmi folyóiratként értékeli.

A HITEL folyóirat 2012-ben elnyerte a *Magyar Örökség Díjat*, 2016-ban pedig a *Bethlen Gábor-díjat*. Mindkettő a magyarság nemzeti értékeit őrző, fölmutató személyeknek, intézményeknek a tevékenységét jutalmazza a megtisztelő kitüntetéssel.

Internetes hozzáférések:

A megjelenést követő egy-két hónap elteltével ingyenesen hozzáférhetőek a megjelent lapszámok anyagai internetes honlapunkon a www.hitelfolyoirat.hu felületen, valamint a <http://hu-hu.facebook.com/hitel.folyoirat> oldalakon.

Az OSZK EPA digitális archívumával régóta kapcsolatunk van, 2002 óta archiválják a Hitel lapszámok anyagainak pdf változatát, melyet az epa.oszk.hu/01300/01343 címen lehet elérni.

Könyvkiadás:

2019. évben a **Hitel Könyvműhely** sorozatban három kötetet jelentettünk meg:

Nagy András *Ember tervez...*

című könyve elhunyt munkatársunknak a Hitelben közölt művészeti írásait gyűjti egybe, a szerző fekete-fehér rajzaival, anagrammaival, marokverseivel, illetve 16 színes oldalon könyvterveivel, illusztrációival kiegészítve.

Ablonczy László: *A Nemzeti varázskörében*

című munkája tanulmányokban, esszéikben, portrékban eleveníti fel a Nemzeti Színház múlt századi történetének számos emlékezetes eseményét és szereplőjét, s személyes számvetést is végez elvégzett munkájáról.

Wodianer-Nemessuri Zoltán *Alkony*

című történelmi nagyregénye pontot tesz egy korszak krónikájára és a rátóti Gyulaffy család két generációjának történetére. A könyvvel teljessé vált az író Végvidék-trilógiája (Végvidék, Kései virradat, *Alkony*).

A kötetek 300 példányban, cérnafűzött, keménytáblás kivitelben jelentek meg.

Terjesztés:

A Hítel folyóirat és a kötetek országos terjesztői lefedettséggel az alábbi terjesztők által kerülnek az olvasókhoz: Lapker Zrt., a Könyvtárellátó Nonprofit Kft., a Magyar Posta valamint a Püski Könyvesbolt, az Írók Boltja és a PULT Kft. Anima könyvesbolthálózat terjesztői hálózata. A határon túli magyarság részére magyarországi civil szervezetek közreműködésével jut el a lap: Pro Hungaris Alapítvány, Bethlen Gábor Alapítvány.

A Hítel folyóirat rendezvényeinek szervezése, lebonyolítása:

Az estek sikeresen zajlanak 2005 óta. A MOM Kulturális Központban havi rendszerességgel megtartott Hítel-estjeinken a következő témákkal foglalkoztunk 2019-ben:

Januárban tartottuk Pálfalusi Zsolt *A világ legszebb kutyatemetője* című könyvének bemutatóját, illetve közelmúltban elhunyt kollegánkra, Nagy Andrásra emlékeztünk.

Februárban tematikus számunkat mutattuk be Ön hogyan manipulálna? elnevezéssel. Közreműködtek: Mezei Emese, Orosz István, Pál Zoltán és Papp Endre

Márciusban Genderháló címmel szerveztünk kerekasztal-beszélgetést, amelyen Ferencz Orsolya, Petrasovits Anna, Vészabó Noémi és Horváth Júlia Borbála működött közre. A zenét Filó Edit, Horvát Júlia és Kalamár Sára szolgáltatta.

Áprilisban Czine Mihály irodalomtörténész, Korniss Dezső és Vajda Lajos festők életművére emlékeztünk Ablonczy László, Képiró Ágnes, Kolozsváry Marianna, Léka Géza, N. Pál József és Mezei Emese segítségével.

Májusban a hetven éve született Nagy Gáspár alakját idéztük fel Alexa Károly, Gy. Szabó András, Kiss Gy. Csaba, Léka Géza, Monostori Imre, Nagy Gábor, Orosz István, Papp Endre, Pécsi Györgyi, Petrik Béla, Pörös Géza és Szakolczay Lajos emlékezéseivel.

Szeptemberi estünkön Papp Endre Görömbei András, valamint Nagy András *Ember tervez...* című könyvét mutattuk be.

Októberben „Az elátkozott köztársaság”, azaz 1918 öröksége volt a téma. Babus Antal, Hatos Pál, Papp István, Salamon Konrád és tevely Arató György részvételével.

Novemberben volt Ablonczy László *A Nemzeti varázskörében* című kötetének bemutatója, illetve helyet adtunk az Utassy József-díj átadó ceremóniájának.

Decemberi estünk címe „Zöldfülű történészek, viharvert irodalmárok – avagy történelem alul- és fölülnézetből” volt. A beszélgetőtársak Galambos István, Léka Géza, Marle Tamás, Nagy Gábor, Nagymihály Zoltán, Papp Endre, Szikra János és Tevely Arató György voltak.

Budapest, 2020. május 29.

Nemzeti Kultúráért
Alapítvány

Papp Endre
Papp Endre

Kuratóriumi elnök / főszerkesztő