

Nagy Gábor

## Búcsúének Nagy Andrásnak

„Minden archetípus-vércsöpp, nem hazúdom,  
benned hazaér majd az egyigaz úton.”  
(Nagy László: *Kísérőének fiának*)

Eltúntél, mint szürke szamár a ködben,  
se szó, se beszéd. Ez cserbenhagyás,  
barátom, nem lép öröködbe,  
csak szélütött, bevérzett hallgatás.

Voltál a hajlíthatatlan gerinc,  
s kidöltél, mint villám-sújtotta tölgy.  
Ismerősöd volt somfa, kikerics,  
röptérel tudad, héja-e vagy ölyv.

Lappangva virultál, kerülve  
minden dicsfényt, mint a kecskefejtő,  
voltál az esthajnal lidérce,  
nappali holddal ébredő.

Nem távlat – az *egyigaz* nyugözött,  
a tiszta vonalvezetés;  
hogy fesztvolságnyt kötődj,  
nem kellett kényszer, késztetés.

Eső mosta szőlőszemhez hasonló  
volt a szemed. Ahogy oszlik a pára,  
úgy ragyog egyre jobban a Somló  
bazalt édesanyádra, apádra.

És majd megbékélek veled,  
kiegyezem a haláloddal.  
Ily otthonos úgylis csak a menny lehet,  
mint az iszkázi udvar.

Vagy menny-pokol közt a fedélköz.  
A kitepelt infúzió.  
Archetípusos vércsöpp.  
Halál, halál. Halálos dáridó.

NAGY GÁBOR (1972) költő, irodalomtörténész. A *Hitel* kritikai rovatának szerkesztője.